

РФ
МИНИСТЕРСТВО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное учреждение
системы социального обслуживания населения
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Специальное реабилитационно-образовательное учреждение»
«Автозаводский дом социального обслуживания для детей «Надежда»

ГБУ ССОН «Автозаводский дом для детей «Надежда»

Принято
на заседании методического
объединения учителей и
специалистов психолого-
педагогического сопровождения
Протокол от _____ № _____

Согласовано:
Заместитель
директора по учебно-
воспитательной работе

« ____ » _____

Утверждено
Директором ГБУ ССОН
«Автозаводский дом для детей
«Надежда»
приказ от _____ № _____

Рабочая программа
по учебному предмету
«Изобразительная деятельность»
для 7 класса

на 2023-2024 учебный год

Автор-составитель:
учитель Захарова Ирина Владимировна

г. Нижний Новгород
2023 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» для 7 класса составлена на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП) - Утверждена в соответствии с частью 61 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ приказами Министерства Просвещения России
- Адаптированной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-12 класс ГБУ ССОН «Автозаводский дом для детей «Надежда».

Цель уроков: формирование доступных знаний, умений и навыков в области отражения объектов окружающей действительности при помощи художественных средств.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной предметно-практической деятельности;
- формирование элементарных изобразительных и графомоторных умений и навыков;
- формирование разнообразных дифференцированных ручных умений;
- формирование умений пользоваться инструментами на доступном уровне;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности.

2.Общая характеристика программы

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в состав предметной области «Искусство» направлен на формирование элементарных представлений о предметном

мире, созданном человеком: многообразие, функциональное назначение окружающих предметов и действия с ними.

Учитывая, что дети с глубокими нарушениями интеллекта с трудом выделяют в формируемых понятиях существенные признаки, отличающие эти понятия от других, сходных или противоположных и склонны к употреблению понятий, программа нацеливает учителя на то, чтобы в процессе обучения он опирался на приемы сравнения, сопоставления и противопоставления.

Учитывая, что отвлеченное, абстрактное мышление у школьников с глубокими нарушениями интеллекта развито слабо, что подвести учащихся к определенным обобщениям, выводам, правилам возможно только на основе неоднократных наблюдений реальных объектов, практических операций с конкретными предметами, программа нацеливает учителя на широкое использование наглядности, дидактического материала.

3. Описание места программы в учебном плане.

В соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дисциплина «Изобразительное искусство» входит в образовательную область «Искусство» и изучается обучающимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития- вариант 2.

Рабочая программа «Изобразительная деятельность» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели (102 часа в год, 3 раза в неделю).

4. Личностные и предметные результаты освоения программы.

Личностные результаты

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся направлена на развитие способности у детей овладевать содержанием адаптированной основной образовательной программы общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант II):

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.
2. Формирование благоприятного социально-психологического климата во время урока.
3. Формирование учебного поведения:
 - направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
 - умение выполнять инструкции педагога;
 - использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого;
 - умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

4. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца,
- с заданными качественными параметрами.

5. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Умение следовать инструкции педагога.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

Минимальный уровень

- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы
- знание инструментов и приспособлений, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя
- различать и знать названия цветов
- рисование по шаблону предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы
- знание основных приемов лепки.

Достаточный уровень

- ориентировка в пространстве листа бумаги (середина, верх, низ, углы, правая и левая стороны)
- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги
- закрашивание рисунка цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов

5. Содержание программы.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность в выполнении доступных операций.

Раздел «Лепка»

Закрепление навыков обращения с материалом и выполнения определенных правил при работе с ним, полученные в 6 классе. Закрепление приемов лепки: раскатывание прямыми и круговыми движениями между ладонями; сплющивание между ладонями. Закрепление

приема сгибать колбаски с соединением концов, сплетением (бублики, баранки, сдобы, кренделя) Отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики (вишни, сливы, яички).

Освоение приема защипывания края формы кончиками пальцев (миска, блюдо, корзинка).

Вытягивание конуса из короткого толстого цилиндра(морковь).

Лепка посуды из одного куска глины (тарелка), из двух (чашка с ручкой, корзина с фруктами, тарелка с продуктами) и дополнение изделия мелкими деталями

Раздел «Аппликация».

Продолжать учить работе с ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги.

Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение их между собой.

Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта,

намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Наклеивание простейших форм на контур.

Сгибание и разгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).

Скручивание листа бумаги на основе карандаша(трубочки)

Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух готовых частей: домик с крышей, гриб, морковка с зеленью и т.д.

Раздел «Рисование»

Продолжать учить правильно пользоваться инструментами для рисования (карандаши, краски, кисти).

Продолжать освоение приемов и техник рисования карандашом, мелками, фломастерами, красками.

Продолжать вырабатывать у детей умение проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии (вначале на листебумаги в клеточку);

Продолжать учить раскрашивать рисунок, используя основные цвета и не выходя за контур.

Продолжать учить различать плоскостные геометрические фигуры по цвету и форме;

Продолжать учить ориентироваться в пространстве листа бумаги (середина, верх, низ, углы, правая и левая стороны), правильно располагать предметы на рисунке.

Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов, по образцу.

Рисование с помощью трафарета узора в полосе из геометрических фигур, опираясь на образец.

Рисование по представлению круглого предмета (солнце, яблоко, арбуз).

Рисование с натуры овощей, фруктов с применением трафарета и без них.

Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов по опорным точкам (бусы, домик, скворечник, снежная баба).

Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по-сырому», рисования с солью, коллаж.

6. Тематическое планирование

с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Лепка	34
2.	Аппликация	34
3.	Рисование	34
Итого:		102

Продолжать учить ориентироваться в пространстве листа бумаги (середина, верх, низ, углы, правая и левая стороны), правильно располагать предметы на рисунке.

Рисование по представлению круглого предмета (солнце, яблоко, арбуз).

Рисование с натуры овощей, фруктов с применением трафарета и без них.

Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов по опорным точкам (бусы, домик, скворечник, снежная баба).

Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по-сырому», рисования с солью, коллаж.

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

1. Учебно-методическая литература:

Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классов под /редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой. - М: «Владос», 2011. В двух частях.

Программы специальных коррекционных образовательных учреждений VIII вида, подготовительные, 5-9 классы /под ред. И.М. Бгажноковой. - М.: Просвещение, 2011.

2. Учебник:

Горячева Н.А., Островская О.В., под ред. Б.М.Неменского. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 6 класс: учебник для общеобразоват. организаций реализующих адапт. основные общеобразоват. программы – М.: «Просвещение», 2021.

Материально-техническое обеспечение курса

- Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включают различные кисти, ножницы (специализированные, коврики, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки
- Натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;
- Репродукции картин; составленным в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи.
- Оборудование: музыкальный центр компьютер, стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная доска.
- Расходный материал для ИЗО: клей, бумага (цветная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др., фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин).