

РФ
МИНИСТЕРСТВО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ НИЖЕГОРОДСКОЙ
ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное учреждение
системы социального обслуживания населения
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Специальное реабилитационно-образовательное учреждение
«Автозаводский дом социального обслуживания для детей «Надежда»
ГБУ ССОН «Автозаводский дом для детей «Надежда»

Принято на заседании
педагогического совета

Протокол № 1 от «26» 08.2022г.



**Дополнительная общеобразовательная программа
художественной направленности по изобразительному искусству
«Юный художник»**

Возраст обучающихся: от 9 до 18 лет и старше

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Фаткина Ирина Владимировна,
педагог дополнительного
образования

г. Нижний Новгород - 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	9
3	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА	10
4	ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.....	16
5	СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	25
6	ПРИЛОЖЕНИЯ	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности по изобразительному искусству «Юный художник» составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, воспитанников с нарушением интеллекта.

Актуальность дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности по изобразительному искусству «Юный художник» заложена в идеи гуманистического воспитания, направленного на развитие целостности личности. По мнению многих исследователей в области педагогики и психологии (Арутюнова Н. Д., Бахтина М. М., Выготского Л. С.) именно живопись, музыка, литература признаны действенными средствами, способствующими формированию и развитию целостной, активной, творческой личности.

Теоретики эстетического воспитания считают, что в возрасте от 10 происходит потеря детской непосредственности в восприятии искусства. Вместе с тем у обучающихся с интеллектуальными нарушениями обнаруживаются повышенные восприимчивость и впечатлительность, непосредственность реакций, ярко выраженное стремление усваивать новое.

В процессе рисования происходит живая работа мысли, развиваются образные представления и художественный вкус, наблюдательность и зрительная память, мышечно-двигательные функции рук и глазомер.

Немаловажную роль в современных условиях жизни обучающегося с интеллектуальными нарушениями следует отвести способности искусства быть активным звеном здоровьесберегающих технологий. Искусство способно уравновесить умственную перегруженность, «отвести от агрессивных способов поведения».

Эстетическое воспитание обучающихся, воспитанников с интеллектуальными нарушениями средствами изобразительного искусства предполагает нравственное совершенствование личности ребенка, является эффективным средством умственного и общего развития, средством формирования его духовного мира.

В связи с введением ФГОС второго поколения, внеурочной деятельности уделяется особое внимание в образовательном процессе, поэтому ей отводится определенное пространство и время. Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности по изобразительному искусству «Юный художник» может рассматриваться как программа, реализующаяся во внеурочной деятельности.

Данная дополнительная общеобразовательная программа, дает обучающимся, воспитанникам с интеллектуальными нарушениями максимальное развитие познавательных интересов, расширение кругозора, воспитание положительных качеств личности (трудолюбия, целенаправленности, самостоятельности, настойчивости, умения работать в коллективе) необходимых для самостоятельной жизни в обществе и трудовой деятельности.

Программа охватывает теоретический и практический блоки содержания. Направленность детского объединения – художественная.

Цель программы: творческое развитие личности обучающихся, воспитанников с интеллектуальными нарушениями, на основе приоритета интересов, потребностей, формирования общей культуры, эмоционально-ценностного отношения к миру и самому себе через изучение и приобщение к изобразительной деятельности.

Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности по изобразительному искусству «Юный художник» направлена на решение следующих коррекционных задач:

- Способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся, воспитанников с интеллектуальными нарушениями путем систематического и целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положение в пространстве;
- Находить в изображении существенные признаки, устанавливать сходства и различия;
- Способствовать исправлению недостатков моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию, путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- Дать обучающимся, воспитанникам с интеллектуальными нарушениями знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- Познакомить обучающихся, воспитанников с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- Развивать у обучающихся, воспитанников речь, художественный вкус, интерес к изобразительному искусству;
- Способствовать овладению элементарной художественной грамотой.

Основной формой обучения по дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности по изобразительному искусству «Юный художник» является учебно-практическая деятельность обучающихся, воспитанников с интеллектуальными нарушениями.

Приоритетными формами организаций занятий являются:

- Информационное ознакомление – беседа, рассказ, объяснение, пояснение.
- Художественное восприятие – рассматривание иллюстраций, демонстрация.
- Изобразительная деятельность – индивидуально-групповая.
- Художественная коммуникация – обсуждение, высказывание, слушание музыки.

Освоение обучающимися, воспитанниками с интеллектуальными нарушениями дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности по изобразительному искусству «Юный художник», составленной на основе ФГОС для обучающихся с интеллектуальными нарушениями, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных компетенций, необходимых для достижения основной цели – введения обучающихся, воспитанников с интеллектуальными нарушениями в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты:

- Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- Формирование духовных и эстетических потребностей;
- Овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;

- Отработка навыков самостоятельной и групповой работы;
- Понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- Адекватные представления о собственных возможностях;
- Осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;
- Умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности: «нравится» или «не нравится»;
- Привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- Стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- Развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, появление сопереживания к чувствам других людей.

Предметные результаты:

- Представление обучающихся, воспитанников о художественно-эстетических понятиях: эстетический вкус, мера, гармония, соотношение, часть и целое;
- Практические умения самовыражения средствами рисования;
- Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в духовно –нравственном развитии человека;
- Ознакомление обучающихся, воспитанников с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;
- Первичное ознакомление обучающихся, воспитанников с отечественной культурой.

Контроль оценки результатов предполагает выявление уровня освоения обучающимися, воспитанниками с интеллектуальными нарушениями учебного материала дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности по изобразительному искусству «Юный художник».

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного опроса, по итогам выполнения творческих работ, участия в выставках, конкурсах, акциях.

Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности по изобразительному искусству «Юный художник» рассчитана на обучающихся, воспитанников с интеллектуальными нарушениями от 9 до 18 лет и старше. Разновозрастные группы организованы на основе индивидуальных особенностей, творческих способностях, общих целей и интересов обучающихся, воспитанников с интеллектуальными нарушениями.

Срок реализации программы дополнительного образования художественной направленности «Юный художник» составляет 1 год обучения.

Перспективное планирование: 72 часа в год, 2 занятия в неделю, продолжительностью 40 минут, индивидуально или с подгруппами детей из 3-4 человек.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материально-техническая база реализации дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности по изобразительному искусству «Юный художник» для обучающихся, воспитанников с интеллектуальными нарушениями соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

Технические средства обучения:

- Компьютер;
- ЭОР (разработки мультимедийных презентаций, виртуальных экскурсий, учебных фильмов).

Специальный учебный дидактический материал, отвечающий особым потребностям обучающихся, воспитанников с интеллектуальными нарушениями:

- Наглядный материал:
- Предметные рисунки.
- Сюжетные иллюстрации.
- Натурные объекты предметов, которые предусмотрены программой, муляжи фруктов, овощей, листья деревьев, геометрические фигуры.
- Наглядно-методические таблицы по основным разделам тематического плана кружка «Юный художник».

Дидактический материал:

- Комплекты заданий на развитие познавательных процессов.
- Комплект «Загадки – отгадки».
- Комплект раскрасок.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Количество часов	Содержание учебного материала по разделам тематического плана
Группа №1	
8	Беседы по ИЗО • Учить детей различать и называть цвета основные цвета; • Формировать знания о названиях и назначениях художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на занятиях изобразительного искусства; • Познакомить с иллюстрациями животных, растений, известных детям из ближайшего окружения. • Развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету, величине.
20	Рисование на тему • Учить детей объединять предметы по признаку формы; • Развивать умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент; • Размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький); • Отождествлять свой рисунок с каким-либо предметом.
16	Рисование по трафаретам • Учить обводить карандашом трафареты несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии; • Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось).
16	Рисование по раскраскам • Выработать у обучающихся умение свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; • Упражнять детей в аккуратной закрашке элементов орнамента с соблюдением контура рисунка; развивать умение пользоваться трафаретами-мерками; • Учить различать и называть цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый.
12	Вольное рисование на свободную тему • Учить детей различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства; • Правильно размещать рисунки на листе бумаги; • Аккуратно закрашивать изображения, соблюдая контуры.
Итого: 72 часа	
Группа №2	
8	Беседы по ИЗО • Развивать умения узнавать в иллюстрациях персонажей, называть действующих лиц; • Называть и дифференцировать цвета; • Учить узнавать и различать в иллюстрациях изображения

	предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения; - Развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету, величине; - Подбирать иллюстрацию к прочитанному педагогом отрывку.
28	Рисование на тему - Развивать умение передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; - Формировать умения объединять предметы в одном рисунке; а также передавать пространственные отношения предметов и их частей. - Учить равномерно накладывать штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; - Учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый цвета.
12	Рисование с натуры - Формировать умение правильно размещать изображение на листе бумаги; - Различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; - Развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; - Соблюдать пространственные отношения предметов; - Аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой. - Передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой.
12	Рисование по трафаретам - Учить обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии; закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось); - Различать и называть цвета; - Правильно сидеть за партой и правильно держать альбом для рисования и карандаш.
12	Вольное рисование на свободную тему - Знать названий предметов, подлежащих рисованию; - Формировать умение организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы; - Учить адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; - Формировать умение оценивать результаты собственной изобразительной деятельности.
Итого: 72 часа	
Группа №3	
8	Беседы по ИЗО Учить узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;

	• Развивать умение видеть красоту природы в различные времена года; • Развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету, величине; • Подбирать иллюстрацию к прочитанному педагогом отрывку.
28	Рисование на тему • Учить соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; • Располагать изображения в определенном порядке (ближе, дальше), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка; • Правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги.
12	Рисование с натуры • Упражнять в изображении предметов округлой и продолговатой формы; • Учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; • Развивать умение определять последовательность выполнения рисунка; • Использовать в рисовании с натуры светлые и темные оттенки цвета.
12	Рисование по иллюстрациям • Учить правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого; • Развивать зрительные представления и умения передавать в рисунке свои впечатления от увиденного; • Учить изображать по иллюстрации предметы несложной формы и конструкции.
12	Вольное рисование на свободную тему • Учить анализировать объект изображения (определять форму, цвет и величину составных частей); • Развивать умения изображать объемные предметы прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении; • Правильно определять величину рисунка по отношению к листу бумаги; • Передавать в рисунке строение предмета, форму, пропорции его частей; • Учить подбирать соответствующие цвета для изображения предметов.
Итого: 72 часа	

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
 к дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности по
 изобразительному искусству «Юный художник»
 Группы № 1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Беседы по ИЗО	8	8		Проверка знаний при помощи дидактических игр с использованием альтернативной коммуникации
2	Рисование на тему	20		20	Самостоятельное выполнение практических заданий
3	Рисование по трафаретам	16		16	Самостоятельное выполнение практических заданий
4	Рисование по раскраскам	16		16	Самостоятельное выполнение практических заданий
5	Вольное рисование на свободную тему	12		12	Самостоятельное выполнение практических заданий
Итого		72	8	64	

Цель: формирование основных навыков и приемов изобразительной деятельности, как средство для расширения кругозора обучающихся с интеллектуальными нарушениями и их самореализации в обществе.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

- Научить обучающихся пользоваться простым карандашом, цветными карандашами, красками и подручными материалами (трафареты, линейка, ластик);
- Научить закрашивать изображения, не выходя за пределы контура;
- Формировать умение выполнять инструкции педагога по технике рисования;
- Формировать правильное восприятие формы, величины, умение различать цвета.

Коррекционно-развивающие:

- Развивать внимания, память, зрительное восприятие;
- Развивать мелкую моторику и тактильное восприятие;
- Стимулировать к творчеству, фантазии, познавательной активности.

Воспитательные:

- Прививать интерес к рисованию;
- Способствовать воспитанию чувства коллективизма, товарищества, стремления прийти на помощь друг к другу;
- Воспитывать аккуратность, самостоятельность в работе.

По итогам занятий кружковой деятельности обучающиеся, воспитанники должны уметь:

- Подготовиться к работе и аккуратно убрать после работы свое рабочее место;
- Правильно держать карандаш, кисть;
- Рисовать линии в различных направлениях;
- Обводить по трафарету и шаблону;
- Раскрашивать в пределах границы рисунка;
- Штриховать в различных направлениях;
- Знать цвета и различать их.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

к дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности по
изобразительному искусству «Юный художник»

Группы № 2

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Беседы по ИЗО	8	8		Проверка знаний при помощи дидактических игр с использованием альтернативной коммуникации
2	Рисование на тему	28		28	Самостоятельное выполнение практических заданий
3	Рисование с натуры	12		12	Самостоятельное выполнение практических заданий
4	Рисование по трафаретам	12		12	Самостоятельное выполнение практических заданий
5	Вольное рисование на свободную тему	12		12	Самостоятельное выполнение практических заданий
Итого		72	8	64	

Цель: формирование основных навыков и приемов изобразительной деятельности, как средство для расширения кругозора обучающихся с интеллектуальными нарушениями и их самореализации в обществе.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

- Научить обучающихся с интеллектуальными нарушениями пользоваться простым карандашом, простыми карандашами и красками;
- Стимулировать к творческой деятельности, проявлению фантазии, познавательной активности;
- Формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передавать их в изображении;
- Формировать умение изображать доступные предметы и явления окружающей жизни.

Коррекционно-развивающие:

- Развивать познавательную активность, любознательность;
- Работать над развитием мелкой моторики рук и тактильного восприятия.

Воспитательные:

- Прививать интерес к рисованию;
- Воспитывать чувство коллективности, взаимопомощи, взаимовыручки;
- Воспитывать аккуратность, самостоятельность в работе.

По итогам занятий кружковой деятельности обучающиеся должны уметь:

- Самостоятельно подготовиться к работе и по завершению аккуратно убрать свое рабочее место;
- Изображать простые геометрические формы;
- Подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов;
- Приобрести навыки работы с красками, карандашом;
- Правильно располагать лист бумаги по отношению различных предметов изображающих на листе;
- Раскрашивать в пределах границы рисунка;
- Уметь изображать доступные предметы и явления окружающей жизни.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
 к дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности по
 изобразительному искусству «Юный художник»
 Группы № 3

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Беседы по ИЗО	8	8		Проверка знаний при помощи дидактических игр с использованием альтернативной коммуникации
2	Рисование на тему	28		28	Самостоятельное выполнение практических заданий
3	Рисование с натуры	12		12	Самостоятельное выполнение практических заданий
4	Рисование по иллюстрациям	12		12	Самостоятельное выполнение практических заданий
5	Вольное рисование на свободную тему	12		12	Самостоятельное выполнение практических заданий
Итого		72	8	64	

Цель: формирование основных навыков и приемов изобразительной деятельности, как средство для расширения кругозора обучающихся с интеллектуальными нарушениями и их самореализации в обществе.

Задачи:

- Коррекционно-образовательные:
- Формировать знания об основных навыках и приемах изобразительной деятельности;
- Научить изображать доступные предметы и явления окружающей жизни;
- Формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передавать их в изображении.

Коррекционно-развивающие:

- Работать над развитием внимания и пространственной ориентации;
- Развивать умение переносить (срисовывать) изображения на лист бумаги с конкретной иллюстрации;
- Развивать творческий потенциал, фантазию, познавательную активность;
- Работать над развитием мелкой моторики.

Воспитательные:

- Воспитывать чувство коллективности, взаимопомощи, взаимовыручки;
- Воспитывать аккуратность, самостоятельность в работе.

По итогам занятий кружковой деятельности обучающиеся, воспитанники должны уметь:

- Подготовиться к работе и по завершению аккуратно убрать свое рабочее место;
- Самостоятельно изображать доступные предметы и явления окружающей жизни (с натуры, по памяти);
- Подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов;
- Определять величину рисунка по отношению к листу бумаги;
- Переносить наглядное изображение предмета (предметов) композиций на бумагу;
- Переносить (срисовывать) конкретную иллюстрацию на лист бумаги;
- Уметь рисовать на конкретную тему к различным мероприятиям.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Концепция СФГОС для детей с ОВЗ [Текст] / Н.Н.Малофеев, О.С.Никольская, О.И.Кукушкина, Е.Л.Гончарова. - Москва, Просвещение, 2014. – 16 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями [Электронный ресурс]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1598 – Электрон.текстовые дан. – Режим доступа: http://arapov-school.ru/uploads/file/pr_19122014_1598.doc
3. Немов, Р. С. Психология Кн. 1. Общие основы психологии [Текст] / Р. С. Немов. – Москва: Просвещение, 2003. – 688с.
4. Погодина, С. В. Теория и методика развития изобразительного творчества [Текст]/ С. В. Погодина. – Москва: Академия, 2012. – 352 с.
5. Спатаева, М. Х. Специальная психология. Часть 1. Психология познавательных процессов в условиях психического дизонтогенеза [Электронный ресурс]/Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24941.html>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к дополнительной общеобразовательной программе
художественной направленности по
изобразительному искусству «Юный художник»

Принято
на заседании методического
объединения учителей и
специалистов психолого-
педагогического сопровождения
Протокол от 26.08.22 г. № 1

Согласовано:
Заместитель
директора по учебно-
воспитательной работе
Ольга. Шугурова
«26» 08.22 г.

Утверждено
директором ГБУ ССОН
«Автозаводский дом для детей
«Надежда»
приказ от 26.08.22 г. № 100/6

Календарно-тематический план по дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности по изобразительному искусству «Юный художник» на 2022-2023 учебный год. Группа № 1

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения
1.	Рисование на тему. Коллективная работа. Изображение осеннего леса. Набросок карандашом.	1	
2.	Рисование на тему. Коллективная работа. Изображение осеннего леса. Акварель.	1	
3.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Отпечатки осенних листьев. Обучение техники.	1	
4.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Отпечатки осенних листьев. Гуашь.	1	
5.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
6.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования.	1	
7.	Рисование по трафаретам. Овощи. Обводим карандашом.	1	
8.	Рисование по трафаретам. Овощи. Штриховка цветными карандашами.	1	
9.	Рисование по раскраскам. Ягоды. Дорисовываем рисунок. Карандаш.	1	
10.	Рисование по раскраскам. Ягоды. Штриховка цветными карандашами.	1	
11.	Рисование по трафаретам. Геометрические фигуры. Обводим карандашом.	1	
12.	Рисование по трафаретам. Геометрические фигуры. Штриховка цветными карандашами.	1	
13.	Рисование по раскраскам. Осенний лес. Дорисовываем рисунок. Карандаш.	1	
14.	Рисование по раскраскам. Осенний лес. Акварель.	1	
15.	Беседа по ИЗО. Нетрадиционные техники рисования. Просмотр работ.	1	
16.	Беседа по ИЗО. Нетрадиционные техники рисования. Наглядный мастер класс.	1	

17.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Рисование пальцами. Гусеница. Гуашь.	1	
18.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Рисование пальцами. Закрепление изученных техник рисования.	1	
19.	Беседа по ИЗО. Что такое натюрморт. Просмотр работ известных художников.	1	
20.	Беседа по ИЗО. Что такое натюрморт. Составление композиций к натюрморту.	1	
21.	Рисование по трафаретам. Создание натюрморта из простых геометрических фигур. Обводим карандашом.	1	
22.	Рисование по трафаретам. Создание натюрморта из простых геометрических фигур. Штриховка цветными карандашами.	1	
23.	Рисование по раскраскам. Лицо человека. Дорисовываем рисунок. Карандаш.	1	
24.	Рисование по раскраскам. Лицо человека. Дорисовываем рисунок. Акварель.	1	
25.	Рисование на тему. Коллективная работа. Новогодний ковёр на окне. Набросок карандашом.	1	
26.	Рисование на тему. Коллективная работа. Новогодний ковёр на окне. Акварель.	1	
27.	Рисование по трафарету. Рисование новогодней гирлянды на ёлке. Набросок карандашом.	1	
28.	Рисование по трафарету. Рисование новогодней гирлянды на ёлке. Гуашь.	1	
29.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
30.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования	1	
31.	Беседа по ИЗО. Кто такой художник. Чем и как работает художник.	1	
32.	Беседа по ИЗО. Кто такой художник. Чем и как работает художник. Просмотр работ художников.	1	
33.	Рисование по трафаретам. Пропорции и формы. Рисование кругов - больших и маленьких. Обводим карандашом.	1	
34.	Рисование по трафаретам. Пропорции и формы. Рисование кругов - больших и маленьких. Штриховка цветными карандашами.	1	
35.	Рисование по раскраскам Новый год. Праздничная елка. Дорисовываем рисунок. Карандаш.	1	
36.	Рисование по раскраскам. Новый год. Праздничная елка. Акварель	1	
37.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
38.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования.	1	
39.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Ватные палочки. Обучение техники. К 23 февраля рисование Российского флага.	1	
40.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Ватные палочки. Гуашь. К 23 февраля рисование Российского флага.	1	
41.	Рисование по трафаретам. Фрукты. Обводим карандашом.	1	

42.	Рисование по трафаретам. Фрукты. Штриховка цветными карандашами.	1	
43.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. 8 марта. Рисование смятой бумагой вазу с цветами. Обучение техники.	1	
44.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. 8 марта. Рисование смятой бумагой вазу с цветами. Акварель.	1	
45.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
46.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования.	1	
47.	Рисование по раскраскам. Перелетные птицы. Дорисовываем рисунок. Карандаш.	1	
48.	Рисование по раскраскам. Перелетные птицы. Дорисовываем рисунок. Цветные карандаши.	1	
49.	Рисование на тему. Коллективная работа. Плодовое дерево. Украшаем дерево плодами. Набросок карандашом.	1	
50.	Рисование на тему. Коллективная работа. Плодовое дерево. Украшаем дерево плодами. Акварель.	1	
51.	Беседа по ИЗО. Хохломская роспись.	1	
52.	Беседа по ИЗО. Хохломская роспись. Просмотр иллюстраций, расписанных предметов.	1	
53.	Рисование по трафаретам. Украшаем тарелочку хохломской росписью. Веточка смородины. Карандаш.	1	
54.	Рисование по трафаретам. Украшаем тарелочку хохломской росписью. Веточка смородины. Штриховка цветными карандашами.	1	
55.	Рисование на тему. Коллективная работа. Пасхальная композиция. Курица наседка. Карандаш.	1	
56.	Рисование на тему. Коллективная работа. Пасхальная композиция. Курица наседка. Штриховка цветными карандашами	1	
57.	Рисование по раскраскам. Мой любимый сказочный герой. Дорисовываем рисунок. Карандаш.	1	
58.	Рисование по раскраскам. Мой любимый сказочный герой. Дорисовываем рисунок. Гуашь.	1	
59.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
60.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования.	1	
61.	Рисование по трафаретам. Посуда. Обводим карандашом.	1	
62.	Рисование по трафаретам. Посуда. Штриховка цветными карандашами.	1	
63.	Рисование по раскраскам. Овощи. Симметричное рисование. Карандаш.	1	
64.	Рисование по раскраскам. Овощи. Симметричное рисование. Акварель.	1	
65.	Рисование на тему. Зелёный мир глазами детей. Летний ковёр на лужайке. Набросок карандашом.	1	
66.	Рисование на тему. Зелёный мир глазами детей. Летний ковёр на лужайке. Акварель.	1	
67.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
68.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования.	1	

69.	Рисование по раскраскам. Весенняя пора. Дорисовываем рисунок. Карандаш.	1	
70.	Рисование по раскраскам. Весенняя пора. Дорисовываем рисунок. Гуашь.	1	
71.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Рисование по сырой бумаге. Радуга. Акварель.	1	
72.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Рисование по сырой бумаге. Радуга. Обучение техники.	1	

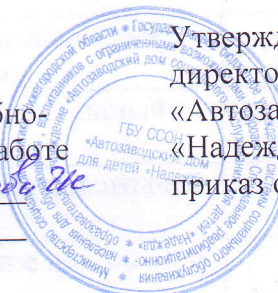
ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к дополнительной общеобразовательной программе
художественной направленности по
изобразительному искусству «Юный художник»

Принято
на заседании методического
объединения учителей и
специалистов психолого-
педагогического сопровождения
Протокол от 26.08.22 № 1

Согласовано:
Заместитель
директора по учебно-
воспитательной работе
Дир. Гущина И.К.
«26» 08.22.

Утверждено
директором ГБУ ССОН
«Автозаводский дом для детей
«Надежда»
приказ от 26.08.22 № 100/6



Календарно-тематический план по дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности по изобразительному искусству «Юный художник» на 2022-2023 учебный год. Группа № 2

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Дата - проведения
1.	Рисование на тему. Коллективная работа. Изображение осеннего леса. Набросок карандашом.	1	
2.	Рисование на тему. Коллективная работа. Изображение осеннего леса. Акварель.	1	
3.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
4.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования.	1	
5.	Рисование по трафаретам. Осенние листья. Карандаш.	1	
6.	Рисование по трафаретам. Осенние листья. Акварель.	1	
7.	Рисование с натуры. Урожай осени. Рисование грибов. Набросок карандашом.	1	
8.	Рисование с натуры. Урожай осени. Рисование грибов. Акварель.	1	
9.	Рисование на тему. Фантастическое животное. Набросок карандашом.	1	
10.	Рисование на тему. Фантастическое животное. Акварель.	1	
11.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Отпечатки осенних листьев. Обучение техники.	1	
12.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Отпечатки осенних листьев. Гуашь.	1	
13.	Беседа по ИЗО. Творчество В. М. Васнецова.	1	
14.	Беседа по ИЗО. Творчество В. М. Васнецова. Просмотр иллюстраций работ художника.	1	
15.	Рисование по трафаретам. Геометрические фигуры. Обводим карандашом.	1	
16.	Рисование по трафаретам. Геометрические фигуры. Акварель.	1	
17.	Вольное рисование на свободную тему.	1	

17.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
18.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования.	1	
19.	Рисование с натуры. Натюрморт. Пряники на тарелке. набросок карандашом.	1	
20.	Рисование с натуры. Натюрморт. Пряники на тарелке. Акварель.	1	
21.	Рисование на тему. Дед Мороз и мультипликационный персонаж. набросок карандашом.	1	
22.	Рисование на тему. Дед Мороз и мультипликационный персонаж. Акварель.	1	
23.	Рисование на тему. Вот и Новый год. Рисование новогодней ёлки. набросок карандашом.	1	
24.	Рисование на тему. Вот и Новый год. Рисование новогодней ёлки. Акварель.	1	
25.	Рисование по трафаретам. Снежинки на фоне ночного неба. Карандаш.	1	
26.	Рисование по трафаретам. Снежинки на фоне ночного неба. Гуашь.	1	
27.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
28.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования	1	
29.	Рисование на тему. Зимняя сказка. набросок карандашом.	1	
30.	Рисование на тему. Зимняя сказка. Гуашь.	1	
31.	Беседа по ИЗО. Что такое живопись. Виды живописи.	1	
32.	Беседа по ИЗО. Что такое живопись. Виды живописи. Просмотр работ художников.	1	
33.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
34.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования.	1	
35.	Рисование на тему. Рисование аквариума с золотой рыбкой. набросок карандашом.	1	
36.	Рисование на тему. Рисование аквариума с золотой рыбкой. Акварель.	1	
37.	Рисование с натуры. Мягкая игрушка. набросок карандашом.	1	
38.	Рисование с натуры. Мягкая игрушка. Рисование мазками. Гуашь.	1	
39.	Рисование на тему. 23 февраля. Наши защитники. набросок карандашом.	1	
40.	Рисование на тему. 23 февраля. Наши защитники. Акварель.	1	
41.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
42.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования.	1	
43.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. 8 марта. Мятая бумага. Рисование цветов. Обучение техники.	1	
44.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. 8марта. Мятая бумага. Рисование цветов. Акварель.	1	
45.	Беседа по ИЗО. Книжная графика. Иллюстрация к книгам.	1	
46.	Беседа по ИЗО. Книжная графика. Иллюстрация к книгам. Просмотр иллюстраций.	1	

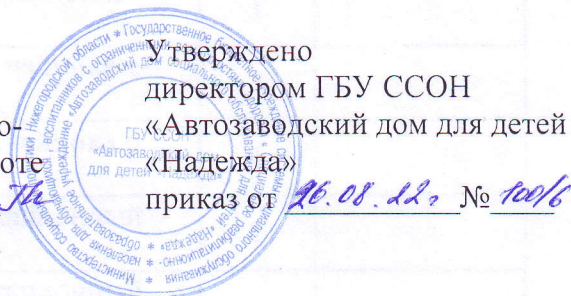
47.	Рисование на тему. Мультипликационный герой. На выбор. Набросок карандашом.	1	
48.	Рисование на тему. Мультипликационный герой. На выбор. Акварель.	1	
49.	Рисование по трафаретам. Одежда. Карандаш.	1	
50.	Рисование по трафаретам. Одежда. Акварель.	1	
51.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
52.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования	1	
53.	Рисование с натуры. Рисование цветочного горшка. Набросок карандашом.	1	
54.	Рисование с натуры. Рисование цветочного горшка. Акварель.	1	
55.	Рисование на тему. Пасхальная композиция. Набросок карандашом.	1	
56.	Рисование на тему. Пасхальная композиция. Акварель.	1	
57.	Рисование по трафаретам. Птицы. Карандаш.	1	
58.	Рисование по трафаретам. Птицы. Акварель.	1	
59.	Беседа по ИЗО. Что такое скульптура.	1	
60.	Беседа по ИЗО. Что такое скульптура. Просмотр работ известных авторов.	1	
61.	Рисование на тему. Зелёный мир глазами детей. Набросок карандашом.	1	
62.	Рисование на тему. Зелёный мир глазами детей. Акварель.	1	
63.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Рисование отпечатками листьев, цветов. Узоры на платке. Обучение техники.	1	
64.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Рисование отпечатками листьев, цветов. Узоры на платке. Гуашь.	1	
65.	Рисование с натуры. Рисование летнего букета. Набросок карандашом.	1	
66.	Рисование с натуры. Рисование летнего букета. Акварель.	1	
67.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
68.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования.	1	
69.	Рисование по трафаретам. Веселый зоопарк. Карандаш.	1	
70.	Рисование по трафаретам. Веселый зоопарк. Гуашь.	1	
71.	Рисование на тему. Сказочный дом. Карандаш.	1	
72.	Рисование на тему. Сказочный дом. Цветные карандаши.	1	

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

к дополнительной общеобразовательной программе
художественной направленности по
изобразительному искусству «Юный художник»

Принято
на заседании методического
объединения учителей и
специалистов психолого-
педагогического сопровождения
Протокол от 20.08.22. № 1

Согласовано:
Заместитель
директора по учебно-
воспитательной работе
Шеф. Ширшова И.
«16» 08. 22.



Календарно-тематический план по дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности по изобразительному искусству «Юный художник» на 2022-2023 учебный год. Группа №3

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Дата проведения
1.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Изображение осеннего леса отпечатками осенних листьев. Коллективная работа. Обучение техники.	1	
2.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Изображение осеннего леса отпечатками осенних листьев. Коллективная работа. Гуашь.	1	
3.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
4.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования	1	
5.	Рисование по иллюстрациям. Любимые мультики «Львёнок и черепаха». Набросок карандашом.	1	
6.	Рисование по иллюстрациям. Любимые мультики «Львёнок и черепаха». Акварель.	1	
7.	Рисование с натуры. Урожай осени. Рисование овощей. Набросок карандашом.	1	
8.	Рисование с натуры. Урожай осени. Рисование овощей. Акварель.	1	
9.	Рисование на тему. Фантастическое животное. Набросок карандашом.	1	
10.	Рисование на тему. Фантастическое животное. Акварель.	1	
11.	Рисование на тему. Природа. Рисование водоёма. Набросок карандашом.	1	
12.	Рисование на тему. Природа. Рисование водоёма. Акварель.	1	
13.	Беседа по ИЗО. Творчество В. М. Васнецова.	1	
14.	Беседа по ИЗО. Творчество В. М. Васнецова. Просмотр иллюстраций работ художника.	1	

15.	Рисование по иллюстрациям. Рисование по произведениям В. М. Васнецова. Набросок карандашом.	1	
16.	Рисование по иллюстрациям. Рисование по произведениям В. Васнецова. Акварель.	1	
17.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
18.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования.	1	
19.	Рисование с натуры. Натюрморт. Рисование чайника с пряниками. Набросок карандашом.	1	
20.	Рисование с натуры. Натюрморт. Рисование чайника с пряниками. Акварель.	1	
21.	Рисование на тему. Дед Мороз и мультипликационный персонаж. Набросок карандашом.	1	
22.	Рисование на тему. Дед Мороз и мультипликационный персонаж. Акварель.	1	
23.	Рисование на тему. Вот и Новый год. Набросок карандашом.	1	
24.	Рисование на тему. Вот и Новый год. Акварель.	1	
25.	Рисование по иллюстрациям. Русская народная сказка «Теремок». Карандаш.	1	
26.	Рисование по иллюстрациям. Русская народная сказка «Теремок». Гуашь	1	
27.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
28.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования.	1	
29.	Рисование на тему. Зимняя сказка. Набросок карандашом.	1	
30.	Рисование на тему. Зимняя сказка. Гуашь.	1	
31.	Беседа по ИЗО. Что такое живопись. Виды живописи.	1	
32.	Беседа по ИЗО. Что такое живопись. Виды живописи. Просмотр работ художников.	1	
33.	Рисование по иллюстрациям. Любимые мультики. «Малыш и Карлсон». Набросок карандашом.	1	
34.	Рисование по иллюстрациям. Любимые мультики. «Малыш и Карлсон». Гуашь.	1	
35.	Рисование на тему. Рисование аквариума с золотой рыбкой. Набросок карандашом.	1	
36.	Рисование на тему. Рисование аквариума с золотой рыбкой. Акварель.	1	
37.	Рисование с натуры. Мягкая игрушка. Набросок карандашом.	1	
38.	Рисование с натуры. Мягкая игрушка. Рисование мазками. Гуашь.	1	
39.	Рисование на тему. 23 февраля. День защитников отечества. Набросок карандашом.	1	
40.	Рисование на тему. 23 февраля. День защитников отечества. Акварель.	1	
41.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
42.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования.	1	
43.	Рисование на тему. 8 марта. Международный женский день. Набросок карандашом.	1	
44.	Рисование на тему. 8 марта. Международный женский день.	1	

	Акварель.		
45.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Ватные палочки. Рисование букета из тюльпанов. Набросок карандашом.	1	
46.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Ватные палочки. Рисование букета из тюльпанов. Гуашь.	1	
47.	Беседа по ИЗО. Книжная графика. Иллюстрации к книгам.	1	
48.	Беседа по ИЗО. Книжная графика. Иллюстрации к книгам. Просмотр книг с иллюстрациями.	1	
49.	Рисование по иллюстрациям. Рисуем иллюстрацию к книге «Правила дорожного движения». Набросок карандашом.	1	
50.	Рисование по иллюстрациям. Рисуем иллюстрацию к книге «Правила дорожного движения». Акварель.	1	
51.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
52.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования.	1	
53.	Рисование с натуры. Натюрморт. Бутылка с молоком и батон. Набросок карандашом.	1	
54.	Рисование с натуры. Натюрморт. Бутылка с молоком и батон. Акварель.	1	
55.	Рисование на тему. Пасхальная композиция. Набросок карандашом.	1	
56.	Рисование на тему. Пасхальная композиция. Акварель.	1	
57.	Рисование по иллюстрациям. Рисование птицы. Набросок карандашом.	1	
58.	Рисование по иллюстрациям. Рисование птицы. Акварель.	1	
59.	Беседа по ИЗО. Что такое скульптура.	1	
60.	Беседа по ИЗО. Что такое скульптура. Просмотр работ известных авторов.	1	
61.	Рисование на тему. Зелёный мир глазами детей. Набросок карандашом.	1	
62.	Рисование на тему. Зелёный мир глазами детей. Акварель.	1	
63.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Рисование отпечатками листьев, цветов. Узоры на платке. Обучение техники.	1	
64.	Рисование на тему. Нетрадиционная техника рисования. Рисование отпечатками листьев, цветов. Узоры на платке. Гуашь.	1	
65.	Рисование с натуры. Рисование летнего букета. Набросок карандашом.	1	
66.	Рисование с натуры. Рисование летнего букета. Акварель.	1	
67.	Вольное рисование на свободную тему.	1	
68.	Вольное рисование на свободную тему. Закрепление изученных техник рисования.	1	
69.	Рисование с натуры. Виноград. Набросок Карандашом.	1	
70.	Рисование с натуры. Виноград. Акварель.	1	
71.	Рисование на тему. Город будущего. Набросок карандашом.	1	
72.	Рисование на тему. Город будущего. Гуашь.	1	

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

к дополнительной общеобразовательной программе
художественной направленности по
изобразительному искусству «Юный художник»

**Календарный план воспитательной работы
по дополнительной общеобразовательной программе художественной
направленности по изобразительному искусству «Юный художник»
на 2022-2023 учебный год**

№ п/п	Название мероприятия, событие	Форма проведения	Сроки проведения
1.	«Золотые наряды осени»	Коллективная творческая работа	28.10.2022
2.	«Под звездным небом декабря»	Выставка творческих работ	30.12.2022
3.	«В духе весны»	Конкурс	17.03.2023
4.	«В наши окна смотрит лето»	Выставка рисунков	31.05.2023